

CONCOURS *Yana*  
**PEPITES**  
*mars / avril 2023*

HUMOUR • ÉCRITURE • FRESQUE MURALE  
CLIP • PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

CAYENNE • REMIRE - MONTJOLY • MATOURY • MACOURIA • KOUROU • ST - LAURENT



INSCRIPTIONS :  
 **YANAPEPITES**  
0694 38 36 23



## EN BREF

Le concours Yana Pépites 2ème édition vise à repérer des jeunes talents dans 5 catégories artistiques en Guyane et à accompagner la professionnalisation des gagnants par des mentorats artistiques réalisés par des artistes professionnels reconnus et par le Pôle Ressources de Guyane.

Les catégories artistiques de la 2ème édition sont : Humour, Écriture, Fresque murale, Clip et Percussions Traditionnelles.

Le jury est composé d'artistes professionnels guyanais reconnus dans leur domaine artistique afin d'offrir des modèles de représentation aux jeunes artistes en devenir et une expertise artistique spécialisée.

Pour cette 2ème édition, le concours Yana Pépites se déplace en Guyane et propose de nombreuses activités encore plus près de chez toi : des stages préparatoires, les sélections du concours et des stages intensifs !



**SAINT-LAURENT-  
DU-MARONI**

**KOUROU**

**MACOURIA**

**CAYENNE**

**MATOURY**

**RÉMIRE-**

**MONTJOLY**

*Découvrez les étapes du concours près de chez toi !*

# CONDITIONS DE PARTICIPATION

Toute personne motivée et désireuse de se professionnaliser artistiquement dans l'une des catégories suivantes : Humour, Percussion Traditionnelle, Clip, Écriture et Fresque Murale.

- Age minimum: 16 ans
- Ne pas avoir exercé professionnellement dans la catégorie présentée
- Doit résider en Guyane

## A GAGNER

### 1ER PRIX DE CHAQUE CATÉGORIE

- 1 enceinte JBL flip 5 (ou similaire)
- 1 mentorat artistique par un artiste professionnel
- 1 an d'adhésion au Pôle Ressources de Guyane

### POUR CHAQUE PARTICIPANT AU CONCOURS

- 1 place pour le stage intensif de sa catégorie
- 1 Tee-Shirt Yana Pépites 2023

### LE MENTORAT ARTISTIQUE, C'EST QUOI ?

Le mentorat vise à permettre aux 5 lauréats du concours d'échanger avec des créateurs dont la carrière est reconnue par le milieu artistique. Ce programme permettra aux jeunes artistes de valider leur démarche artistique, d'élargir leur réseau de contact, de développer leur connaissances et compétences mais surtout, d'accéder à de nouvelles opportunités. Ainsi les lauréats bénéficieront chacun d'un mentorat artistique ainsi qu'un an d'accompagnement à la structuration et à la professionnalisation par Pôle Ressources de Guyane. L'objectif de ces rencontres consiste à soutenir la relève artistique guyanaise.

## STAGES PRÉPARATOIRES

Ces stages préparatoires sont réalisés par des artistes professionnels dans les catégories : Humour, Percussions Traditionnelles, Clip, Écriture et Fresque Murale, en amont du concours afin de préparer les jeunes aux auditions du concours Yana Pépites.

Ces stages sont gratuits et ouverts de 16 ans à 99 ans à tous ceux qui souhaitent se perfectionner et se professionnaliser.

Ils se dérouleront dans les communes de Cayenne, Rémire- Montjoly, Matoury, Macouria, Kourou et Saint-Laurent-du-Maroni tous les samedis du 04/03/23 au 01/04/2023 et le dimanche 02/04/2023.

# ARTISTES INTERVENANTS



## STAGES HUMOUR

Bérékia YERGEAU, auteure, metteuse en scène et comédienne de la Compagnie guyanaise OTEP. Connue notamment pour ces spectacles *Accompagne Moi* (2018), *Comme l'oiseau* (2020), *Entre chien et loups* (2022).



Réginald JEAN, « Maldone MSAY ». Auteur, compositeur et interprète, actuellement il accompagne en qualité de producteur les artistes tels que l'humoriste Mr Linlin et le groupe traditionnel les Amazon' Tanbou. Il est également le metteur en scène de l'humoriste Cleaveland Roumillac et co-fondateur du Yana Comedy.



## STAGES FRESQUES MURALE

Jonathan MANDE, « AZER » s'exprime dans les domaines de la peinture, du graffiti, du graphisme et de l'illustration. Il a créé avec d'autres artistes le collectif Muzé Laru en 2019.



Bradley THAKUR Artiste peintre en décor, spécialisé dans le trompe l'œil et le muralisme à l'effet, le relooking de meuble. Il enseigne au sein de l'EAG Ecole d'art de Guyane.



## STAGES PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

Hervé JEAN-CHARLES, Incontournable du secteur associatif guyanais et plus particulièrement dans la pratique du tambour. Diplômé, il dispense des cours de tambour sur toute la Guyane. Il crée en 2005 l'Association Tanbou Lévé, école de percussions à Cayenne.



Saphira LEUILLY, Animatrice en danse et percussion traditionnelle Créole de Guyane, sensibilisation aux techniques d'apprentissage à la confection de tambour, perfectionnement en percussion traditionnelle tel que le grajé, kanmougwé, lérol, kaséko, etc.



## STAGES ECRITURE

Pierre Appolinaire STEPHENSON, auteur, poète, fabuliste, conteur, nouvelliste et scénariste guyanais. Son dernier livre *Les nouvelles fables de Guyane* est sorti en 2022.



## STAGES CLIP

Yoan COCOL, « Kensay » est réalisateur, cadreur et monteur et gérant de Madras Production. Il évolue dans le monde audiovisuel depuis une quinzaine d'années et a notamment réalisé de très nombreux clips pour des artistes guyanais mais aussi antillais, surinamais et jamaïcains.

# CALENDRIERS DES STAGES PRÉPARATOIRES

## CAYENNE

à la Maison de Quartier de Brutus, avenue de l'Abolition de l'Esclavage - 97300 Cayenne

DATES	CATÉGORIES	INTERVENANTS
04/03/2023 9h - 18h	Fresque Murale	Bradley Thakur & Azer
11/03/2023 9h - 18h	Clip	Kensay
18/03/2023 9h - 18h	Écriture	Pierre Appolinaire Stephenson
25/03/2023 9h - 18h	Percussions Traditionnelles	Saphira Leully & Hervé Jean Charles
01/04/2023 9h - 18h	Humour	Bérékia Yergeau & Maldone Msay

## RÉMIRE-MONTJOLY

à l'École Moulin à Vent, avenue Morne Coco - 97354 Rémire-Montjoly

DATES	CATÉGORIES	INTERVENANTS
04/03/2023 9h - 18h	Humour	Bérékia Yergeau & Maldone Msay
11/03/2023 9h - 18h	Fresque Murale	Bradley Thakur & Azer
18/03/2023 9h - 18h	Clip	Kensay
25/03/2023 9h - 18h	Écriture	Pierre Appolinaire Stephenson
01/04/2023 9h - 18h	Percussions Traditionnelles	Saphira Leully & Hervé Jean Charles

# CALENDRIERS DES STAGES PRÉPARATOIRES

## MATOURY



au LCR du Quartier Maya, rue des Palikours - 97351 Matoury

<b>DATES</b>	<b>CATÉGORIES</b>	<b>INTERVENANTS</b>
04/03/2023 9h - 18h	Percussions Traditionnelles	Saphira Leuilly & Hervé Jean Charles
11/03/2023 9h - 18h	Humour	Bérékia Yergeau & Maldone Msay
18/03/2023 9h - 18h	Fresque Murale	Bradley Thakur & Azer
25/03/2023 9h - 18h	Clip	Kensay
01/04/2023 9h - 18h	Écriture	Pierre Appolinaire Stephenson

## MACOURIA



au Théâtre de Macouria, avenue Justin Catayée - 97355 Macouria

<b>DATES</b>	<b>CATÉGORIES</b>	<b>INTERVENANTS</b>
04/03/2023 9h - 18h	Écriture	Pierre Appolinaire Stephenson
11/03/2023 9h - 18h	Percussions Traditionnelles	Saphira Leuilly & Hervé Jean Charles
18/03/2023 9h - 18h	Humour	Bérékia Yergeau & Maldone Msay
25/03/2023 9h - 18h	Fresque Murale	Bradley Thakur & Azer
01/04/2023 9h - 18h	Clip	Kensay

# CALENDRIERS STAGES PRÉPARATOIRES

## KOUROU



à la Maison de Quartier Nobel, impasse Samuel Beckett - 97310 Kourou

DATES	CATÉGORIES	INTERVENANTS
04/03/2023 9h - 18h	Clip	Kensay
11/03/2023 9h - 18h	Écriture	Pierre Appolinaire Stephenson
18/03/2023 9h - 18h	Percussions Traditionnelles	Saphira Leully & Hervé Jean Charles
25/03/2023 9h - 18h	Humour	Bérékia Yergeau & Maldone Msay
01/04/2023 9h - 18h	Fresque Murale	Bradley Thakur & Azer

## SAINT-LAURENT-DU-MARONI



à la Nouvelle École de Musique, à proximité de l'UTAS - 97320 Saint-Laurent-du-Maroni

DATES	CATÉGORIE	INTERVENANTS
02/04/2023 9h - 18h	Humour	Maldone Msay
02/04/2023 9h - 18h	Fresque Murale	Azer
02/04/2023 9h - 18h	Clip	Kensay
02/04/2023 9h - 18h	Écriture	Pierre Appolinaire Stephenson
02/04/2023 9h - 18h	Percussions Traditionnelles	Hervé Jean Charles

## CALENDRIER SÉLECTIONS DU CONCOURS

Un jury composé d'artistes professionnels guyanais reconnus dans leur domaine artistique évaluera les candidats. Chaque candidat recevra un retour et des conseils personnalisés par les jurés pour améliorer sa pratique et l'aiguiller dans sa professionnalisation. Le jury choisira 1 gagnant par catégorie artistique basé sur la qualité de la prestation, l'originalité de la démarche et surtout la motivation.

<b>DATES</b>	<b>LIEUX</b>	<b>HORAIRES</b>
<b>SAINT-LAURENT-DU MARONI</b>	Micro-Folie Camp de la Transportation - Case n°1	12/04/2023 9h - 16h
<b>CAYENNE</b>	Cinéma Eldorado 21 place des Palmistes	17/04/2023 9h - 16h

## CALENDRIER STAGES INTENSIFS

Trois jours de stages intensifs seront proposés par les jurés de chaque catégorie : Humour, Écriture, Fresque murale, Clip et Percussions Traditionnelles. Ces stages destinés aux participants auront lieu à l'issue de chaque phase de sélection.

<b>DATES</b>	<b>LIEUX</b>	<b>HORAIRES</b>
<b>SAINT-LAURENT-DU MARONI</b>	Nouvelle École de Musique à proximité de l'UTAS	13/04/2023 9h - 18h
<b>KOUROU</b>	Maison de Quartier Nobel Impasse Samuel Becket	15/04/2023 9h - 18h
<b>RÉMIRE-MONTJOLY</b>	Espace culturel Ho Ten You Rue du Vieux Chemin	18/04/2023 9h - 18h

# JURY DU CONCOURS

Le jury composé d'artistes professionnels reconnus jugera de la qualité et de la pertinence des propositions artistiques et des présentations orales et sélectionnera le vainqueur de chaque catégorie. Chaque juré deviendra mentor du gagnant de la catégorie qu'il représente. Les jurés réaliseront les ateliers de perfectionnement artistiques à l'issue de chaque phase de sélections.



## **VIVIANE ÉMIGRÉ [HUMOUR]**

Comédienne, humoriste, metteur en scène, auteur-compositeur-interprète et animatrice de radio et télévision. Pilier de l'humour guyanais, connue pour son duo sur scène dans les personnages de Chon et Choun ou encore la Maitresse d'école.



## **EMMELYNE OCTAVIE [ÉCRITURE]**

Auteure de poésie, de théâtre, de fictions, de chroniques, de chansons, elle est également interprète poétique et dramatique. L'auteure compte six livres à son actif. Lauréate du prix Inédit d'Afrique et d'Outre-mer 2020 pour son texte Mère Prison, publié en 2021 et du Prix SACD de la Dramaturgie Francophone 2022 pour son texte, À contre-courant, nos LARMES.



## **ANCCY CLET [PERCUSSIONS TRADITIONNELLES]**

Passionné de tambour, de musique et de tout ce qui se rapporte à la tradition dans un sens large. Musicien autodidacte, il a déjà collaboré avec de nombreux artistes comme Denis Lapassion, Lova Jah, Yann Clery, Rico Gauthier, Paco Sery et bien d'autres.



## **EMI GUTIERREZ [FRESQUE MURALE]**

Artiste professionnelle multidisciplinaire : peintre, sculptrice et street-artiste récompensée par de nombreux prix internationaux. Cofondatrice de l'École d'Art de Guyane et du collectif de graffeurs guyanais Muzé Laru. Son travail artistique caractéristique est géométrique et coloré, inspiré par les images numériques et plusieurs mouvements contemporains.



## **STARBASS [CLIP]**

Réalisateur de clip professionnel il a notamment travaillé avec de nombreux artistes locaux comme Jahyanai King, Gifta, Poplane, mais aussi nationaux et internationaux avec des artistes comme Niska, Maître Gims ou encore Dadju.



organisé par le **PÔLE RESSOURCES**  
de Guyane

Le Pôle Ressources de Guyane, basé à Cayenne, œuvre depuis 2019 à accompagner la structuration et la professionnalisation des acteurs artistiques et culturels de Guyane avec le soutien de l'Europe, du Ministère de la Culture et de la Collectivité Territoriale de Guyane. Il a notamment organisé le Forum Entreprendre dans la Culture en Guyane en 2020 et le concours Yana Pépites 1ère édition en 2021.

### **PROGRAMME, RÈGLEMENT ET INSCRIPTIONS**

0694 38 36 23 - [pole.ressources.guyane@gmail.com](mailto:pole.ressources.guyane@gmail.com)

 [@yanapepites](https://www.instagram.com/yanapepites)

 [@poleressourcesguyanes](https://www.facebook.com/poleressourcesguyanes)

## **LES PARTENAIRES DU CONCOURS**

